

حمایت روس و انگلیس از شاهان قاجار و پهلوی و دور شدن فرّه ایزدی

*جاسب نیکفر

چکیده

تاریخ طولانی ایران از آغاز تا پیروزی انقلاب اسلامی در بهمن ۱۳۵۷، پیرامون اقتدار و زورآزمایی پادشاهان ایران شکل گرفت. یکی از عمدت‌ترین دلایل تداوم این نوع حکومت یعنی دولتشاهی، باوری بود که اکثر ایرانیان داشتند که منبع قدرت شاهان «فرّه ایزدی» است که بدان فره ایزدی شاهانه گویند. حاکمیت این سامان سیاسی دولتشاهی تا ظهور اسلام در ایران هر روز قوی‌تر از پیش می‌شد. هرچند این وضعیت با تأسیس دو

خلافت بنی‌امیه و بنی‌عباس با دگردیسی‌هایی روبرو شد، اما این فرضیه مورد قبول دولت‌های حاکم بر ایران - با تفاوت‌هایی - تا ظهور دولت صفویه، کم‌ویش مورد قبول جامعه سیاسی ایران بوده است.

در دوره صفویه، با رسمی شدن مذهب تشیع در ایران این طرز تلقی از قدرت، ساختار محکم‌تر و روشن‌تری پیدا کرد. پس از انقراض صفویه و پس از زدوده شدن حق الهی سلطنت در ایران، این فرضیه هم زیر سؤال رفت. سؤال اصلی این پژوهش این است که چرا و چگونه این حق الهی سلطنت و فره ایزدی در ایران، از دوران شاه تهماسب دوم به بعد از شاهان ایران گرفته شد. فرضیه‌ای که در این مقاله به دنبال آن هستیم؛ وجود ارتباط میان حضور نیروهای بیگانه - دولت‌های روس، عثمانی و عثمانی - و فروپاشی حق الهی سلطنت در ایران است. از زمان مشروطیت هم حق الهی و هم حمایت بیگانگان مورد انکار مردم ایران قرار گرفته و متوجه این نکته شدند که سرچشمۀ اصلی اقتدار ملی خود مردم می‌باشدند.

واژگان کلیدی: قراردادهای رشت و پطرزبورگ، قرارداد ۱۹۱۹،
شرق باستان، دُری افندی، انقلاب اکتبر، مشروعیت

مقدمه

در تمدن‌های شرق باستان جهان‌بینی غالب دین محور است. در این نوع جهان‌بینی، سیاست عین دیانت است؛ و در این طرز تلقی وظیفه سیاست، اجرای اوامر خدایان است. این اندیشه دولت سپهمری زیربنای فکر سیاسی بوده است (رجایی، ۱۳۷۲: ۲۵-۲۶).

نظام سیاسی حاکم در ایران باستان کم‌ویش در همین قلمرو قرار می‌گرفت. در این نظام، منبع قدرت شاه نه در زمین که در آسمان برین جای داشت. این نوع نظام سیاسی تا پایان دوره صفویه در ایران جسته و گریخته، حاکمیت و مشروعیت داشت. در زمانی که هرج و مرج برآمده از حمله محمود افغان، ایران گیر شد، دو همسایه نیرومند ما یعنی روسیه و عثمانی در صدد برآمدند تا بخش‌هایی از ایران را به تصرف خود درآورند. شرط رسیدن به این خواسته‌های استعماری، نفوذ در هیئت حاکمه ایران بود. در رأس هیئت حاکمه، شخص «شاه» قرار داشت. پس باید به گونه‌ای عمل می‌شد که در انتخاب و انتصاب شاه نقش مؤثری داشته باشند.

سؤال اصلی مقاله، چراًی و چگونگی تغییر و تحول مشروعیت نظام سیاسی ایران در روند پیروزی انقلاب مشروطیت ایران است. فرضیه اصلی این پژوهش: اثبات دخالت نیروهای بیگانه در مشروعیت‌زدایی از تئوری «سلطنت و دیعه‌ای است الهی» می‌باشد. از زمان تاج‌گذاری شاه تهماسب دوم (۱۱۴۴-۱۱۳۵ هـ) تا استعفا و اخراج رضاشاه پهلوی از ایران در شهریور ۱۳۲۰، این فرهایزدی نبود که مشروعیت شاهان را تضمین می‌کرد بلکه اراده نیروهای خارجی در آغاز، روسیه و عثمانی و از عهدنامه ترکمانچای به بعد، روسیه و انگلیس بودند. به اعتقاد نگارنده، دخالت این نیروهای بیگانه یکی از دلایل اصلی فروپاشی تئوری دولتشاهی یا

اندیشه ایران‌شهری گردید. درحالی که تا انقراض دولت صفویان، شاهان حاکم بر سرنوشت ایران هرچه و هرکه بودند به قدرت شمشیر تیز و زر بر اریکه سلطنت نشستند و بیگانگان نقشی در بر تخت نشستن و عزل آنان نداشتند.

این پژوهش به روش توصیفی - تحلیلی انجام شده است و یافته‌های تحقیق با استفاده از منابع کتابخانه‌ای و بررسی اسناد و منابع موجود، مورد مطالعه قرار گرفته است. چهارچوب نوشتار حاضر به این ترتیب خواهد بود که ابتدا مشروعيت شاهان ایران قبل از اسلام سپس مشروعيت شاهان ایران بعد از اسلام مورد بررسی قرار می‌گیرد و سپس مداخلات قدرت‌های بزرگ در ایران بررسی شده و در پایان نتیجه‌گیری ارائه خواهد شد.

۱. حمایت روس و انگلیس از پادشاهان ایران در قرن سیزدهم و سلب مشروعيت الهی - تاریخی شاهان

مشروعيت شاهان ایران قبل از اسلام: در دوران باستان در مشرق زمین جهان‌بینی، غالباً دینی بود و حاکمان، مصدق خدایان در روی زمین تلقی می‌شدند. سیاست و جهان آن نیز نماد اراده رب‌النوع و الهگان تلقی می‌گردید. «دولت زمینی» یعنی همان شهریارانند، نماینده سپهر بر روی زمین هستند. در عرصه سیاست - آنچه سیاست عمل می‌کند، چیزی جز اراده خدایان نیست. این اندیشه دولت‌سپهری زیربنای فکر سیاسی بوده، خواه ساختار سیاسی حاکم صورت دولت‌شهری داشت و خواه دولت‌شاهی (رجایی، ۱۳۷۲: ۲۵-۲۶). در این فکر سیاسی، شاهان که خدایان صغیر (تلقی) می‌شدند، به عنوان ناظر بر کارهای انسانی، عمل می‌کردند. شاهان، با بهره‌مندی از لطف خدایان که در ادبیات ایران باستان در آن به «فره ایزدی» یاد شده است، امور مردم را با هماهنگی با اراده خدایان تحقق می‌بخشیدند. سازوکار حاکم بر عملکرد این نهادها سیری را به‌خود گرفت که تصور کیلد سومرشناس، آن را «دموکراسی ابتدایی» نامیده است (رجایی، ۱۳۷۲: ۳۲).

بدون آنکه نیت ورود به اندیشه سیاسی در غرب باستان را داشته باشیم، تنها به این نکته بسنده می‌کنیم که ماهیت و سازوکار اندیشه سیاسی در غرب با آنچه در شرق وجود داشت، یعنی اندیشه «دولت‌سپهری» یا «دولت‌شاهی» از ریشه متفاوت

بود. نخست آنکه سقراط، مردی بود که فلسفه را از آسمان به زمین فراخواند (رده‌د، ۱۳۷۳: ۲۸). دوم درباره ریشه حقوق سیاسی، که یونانیان آن را «دموکراتیا» می‌نامیدند، تنها جمع معینی از «مردم» بودند، که قدرت سیاسی را به‌طور مستقیم اعمال می‌کردند و قوانین توسط مجمعی از این گروه از شهروندان وضع می‌شد. اجرای سیاست به‌وسیله یک کمیته مشکل از شهروندان که عضویت در آن در گردش بوده، اعمال می‌شد (رده‌د، ۱۳۷۳: ۵۲-۵۱).

جنس ملکداری در ایران باستان به‌گونه‌ای بوده است که در همین حوزه طبقه‌بندی می‌شد. نظام سیاسی در ایران باستان «دولتشاهی» بود، که شاه قدرتش را نه از زمین که از آسمان می‌گرفت. در این اندیشه سیاسی، موبدان و مهان، مأمور کشف شاهی بودند که برخوردار از «فره ایزدی» باشد. مشروعیت^۱ و قانونیت^۲ برآمده از این «فره» و «عنایت» بود. این «فره» شرایط و وظایف فوق العاده گران و اخلاقی را بر گردن شاه منتخب می‌گذارد که در صورت تجاوز کردن از آن، «فره ایزدی» دور می‌شد و به سرانجامی تلغی گرفتار می‌گردید. جمشید جم نمونه روشنی بود از شهریاری که از خود «منیت» نشان داد و به‌دست ضحاک ماردوش به دو نیمه شد (رجایی، ۱۳۷۲: ۹۴-۹۳).

مورخان عصر روشنگری اروپا و به‌دلیل آنان مورخان مارکسیسم روسی و ایرانی، این نوع دولتشاهی را «دیسپوئیسم شرقی» نامیدند و براساس آن تاریخ ایران را به رشتہ تحریر درآوردن (نعمانی، ۱۳۵۸: ۱۴۶ به بعد؛ و مارکس، شیوه‌های تولید آسیایی، ۱۰۶ به بعد). در این شیوه جهان‌بینی «استبداد» و «مطلقیت قدرت شاه» نتیجه مقدار، مالکیت و شیوه تولید است و نه تأییدات آسمانی و برخورداری از «فره ایزدی» و الطاف آسمانی.

مشروعیت شاهان ایران پس از اسلام: پس از شکست ایران از سپاهیان اسلام، حاکمیت و مشروعیت مؤثر و عملی اندیشه دولتشاهی سست شد. لازم به ذکر است، اندیشه دولتشاهی در ایران باستان با سایر زمینه‌های هویت ملی و فرهنگ ایرانی مثل زبان دری، دین مزدایی و قلمرو جغرافیایی ایران زمین و آداب و سنت بومی هماهنگی

داشت. با رسمی شدن دین مزدا و تغییر زبان و آداب و سنت، نوع حاکمیت دولت شاهی هم دچار تغییرات بنیادین شد. هرچند بعداً در قالب و چهارچوب نظری و سپهر اندیشه اسلامی - نه با نام و نشان «فره ایزدی» که به عنوان اندیشه ظل الهی و خدا، شاه، میهن، دوباره ظهر و تجلی پیدا کرد. هرچند زمان چنین ادعاهای از هر نظر گذشته بوده، ولی مظفر الدین شاه به صدراعظم خود این چنین گفته بود: «این خدماتی که به من می‌کنید و به مملکت ایران می‌کنید... عوض او را هم خدا و هم سایه خدا که خود ما باشیم به شما خواهد داد». (رجایی، ۱۳۷۲: ۱۱۵).

اندیشه دولت شاهی در عصر خلافت امویان و عباسیان به نوعی خفتگی تاریخی فرو رفت، اما در وجود مکتوم، فرهنگ سیاسی - تاریخی ایرانیان باقی ماند.

امام محمد غزالی که از بزرگ‌ترین نماینده‌گان نگاه و فکر ایرانیان در قرن پنجم است می‌گوید: «بدان و آگاه باش خدای تعالی از بنی آدم دو گروه را برگزید و این دو گروه را بر دیگران فضل نهاد، یکی پیغمبران، و دیگر ملوک... و پادشاهان را برگزید، تا ایشان را به وی نمایند... و تجلی بزرگ، نهاد ایشان را، چنان‌که در اخبار می‌شنوی که السلطان ظل الله فی‌الارض، ... پس بباید دانستن که کسی که او پادشاهی و فرّایزدی دارد دوست باید داشتن... که خدای تعالی گفته است: ((اطیعوا الله و... خدای تعالی پادشاه همه پادشاهان است... که خدای تعالی به داود پیغمبر وحی کرد تا داود قوم خویش را بگوید، تا اهل عجم را دشمن ندهند، که ایشان آن کسانی بودند که جهان آبادان کردند.» (غزالی، ۱۳۶۷: ۸۴-۸۳).

خواجه نظام‌الملک طوسی هم در جست‌وجوی مشروعيت الهی از دست رفته است تا بهناگزیر به شاهان ترک‌تبار سلجوقی براافشارند: «ایزد تعالی در هر عصری یکی را از میان خلق برگزیند و او را به هنرهای پادشاهانه و ستوده آراسته گرداند... تا مردم اندر عدل او روزگار گذرانند. مؤلف «سیاست‌نامه»، برای مشروعيت آسمانی بخشیدن به شاهان ترک‌تبار، دست به گونه‌ای بازی سیاسی زده، فرّه ایزدی را که به خاندان‌های معین ایرانی نسب تعلق داشته را به سلاطین سلجوقی تقدیم می‌نماید.

خواجه می‌نویسد: «و چون تقدیر ایزد تعالی چنان بود که [این] روزگار، [هم] خلائق را سعادتی به ارزانی دارد... خداوند عالم شاهنشاه اعظم را از دو اصل

بزرگوار که پادشاهی و پیشروی همیشه در خاندان ایشان بوده و پدر بر پدر همچنین تا افراسیاب بزرگ پدیدار آورد... لاجرم ایزد تعالی بر اندازه شایستگی و اعتقاد نیکو دولت و مملکت داد» (خواجه نظام‌الملک طوسی، ۱۳۴۸: ۷-۸).

ادعای این «مشروعیت» یا «حق الهی» و «آسمانی پادشاه» تا روزگار صفویان همچنان مورد بحث علما و نویسندهای بزرگ قرار داشت. ملاحسین واعظ سبزواری (۹۰۶ هـ ق) در نظریه خود پیرامون «درجه پادشاهی به مرتبه نبوت» می‌گوید: چون آدمیان مدنی الطبع‌اند... شریعت است که تعین اوضاع آن بر وحی الهی باشد... پیغمبر قانونی و قاعده‌ای بنهد، کسی باید که آن قانون را به قدرت و شوکت خود محافظت نماید.... این کس را پادشاه خوانند. پس درجه پادشاهی به مرتبه نبوت است، چه نبی واضح شریعت است و پادشاه حامی آن و در این معنی واقع شده:

نzd خرد، شاهی و پغمبری
گفته آنهاست که آزاده‌اند
چون دو نگین‌اند و یک انگشتی
کاین دو زیک اصل و نسب زاده‌اند
(کاشفی، اخلاق محسنی، ۱۳۸۰: ۶-۷ به نقل از طباطبایی، ۲۶۳: ۹۰۵-۹۳۰).

با شروع پادشاهی شاه اسماعیل اول ۹۰۵-۹۳۰ و تبدیل تشیع به مذهب رسمی و نیز تبدیل آن به تجلی گاه «اهداف ملی» در مقابل دولت خلافتی - سلطنتی و تمامیت‌خواه عثمانی، دیگر بار اندیشه سیاسی دولت‌شاهی مورد توجه بیشتری قرار گرفت. شاهان صفوی تلاش کردند مشروعیت سلطنت خود را هرچه بیشتر بر بنیاد اندیشه سیاسی دولت‌شاهی قرار دهند؛ گرچه بخشی از این تلاش در راستای رویارویی با سیاست جنگی و تجاوز کارانه دولت عثمانی به کار گرفته می‌شد. نسب‌سازی شاه اسماعیل اول و نیاکانش در امر ادعای داشتن نسب و تبار سیادت در همین قلمرو مورد و موضوع بحث قرار می‌گیرد.

از نظر گاه دینی، ایران دارالتشیع به شمار می‌رفت که در آن باید زمینه برای ظهور امام غایب(ع) آماده شود. با توجه به ساختار سیاسی - دینی دولت صفوی ایران، تنها جایی بوده که در آن سلطان عادل و دین‌پناه بر آن حکم می‌راند (صفت‌گل، ۱۳۸۱: ۶۷) مؤلف «دستور شهریاران» در معرفی اش از شاه سلطان حسین از صفاتی یاد می‌کند که مورخ را به یاد بهره‌گیری از «اندیشه سیاسی دولت‌شاهی» می‌اندازد به قصد استفاده بهتر

از «مشروعیت» این اندیشه در ساختار سیاسی دولت صفویان:... در این اوان سعادت که... به فحوای «تئنی الملک من تشاء»... خلعت شهریاری... آفتاب عالمتاب سلطنت، فرازنده تاج کیانی... مهبط فیوضات انوار الهی... مروج دین سیدالانام، پادشاه جوان بخت... السلطان حسین» (نصیری، ۱۳۷۳: ۲۲-۲۳).

پس از حمله اعراب و رخته و تهاجم ترکان آسیای میانه و آنگاه ایلغار ویرانگر مغلول‌ها، تاتاران و بالاخره سلطه خاندان‌های حکومت‌گر ترکمان، ظهور دولت شیعه و ایرانی شده [ایرانیزه] شاهان صفویه، نویدبخش واقعه بزرگی بود. این واقعه مبارک، پیام‌آور این بود که کشتی‌بان را سیاستی دگر آمد: ایران بعد از نه قرن دوباره در راه تاریخی خود قرار گرفت دور از هرگونه شبه و حرف و حدیث غمباری. دولت صفوی از دو نوع مشروعیت برخوردار بود؛ نخست مشروعیت تاریخی که نمادش «فره ایزدی»، «لطف الهی» و «موهبت خدایی»، «ظل اللهی» بوده که علت اصلی تداوم دولت و سرزمین ایرانیان بوده است. دومین مشروعیت را تنها صفویان در میان دولت‌های حاکم بر ایران اسلامی به‌دلیل تداوم و پایندگی طولانی مدشان تحصیل کردند. نکته مهم و در خور یادآوری اینکه از قرن دوم هجری، اروپاییان که عصر رنسانس و بخشی از دوره روشنگری را پشت سرگذاشته و به دنیای جدید پای نهاده بودند، به اشکال مختلف به جهان مشرق‌زمین که هنوز تخته‌بند دنیای کهنش بود، هجوم آورdenد. درست در همین زمان است که عقب‌افتدگی تاریخی ما در زمینه‌هایی از جمله اقتصاد و نوع کشورداری احساس شد. این دو همراه با بعضی از قضایای دیگر، زمینه‌های عینی سلب مشروعیت از «فره ایزدی» و دولت‌های پدرسالار را فراهم کرد. از آغاز تا پایان دولت صفویه، دولت‌ها هر که بودند «خودی» یا «بیگانه»، «دادگر» یا «بیدادگر» عامل و دست‌نشانده بیگانگان نبودند. حواضی که در پایان دولت صفویه رخ داد، همراه با شروع عقب‌افتدگی تاریخی ما و پیشرفت تدریجی غرب، سبب سلب مشروعیت شاهان و دولت‌هایشان در ایران شد.

۲. مداخلات قدرت‌های بزرگ در ایران

از سال‌های پایانی دولت صفویان تا سال‌های سقوط دولت پهلوی، هرچند در ظاهر،

شهریاران، ادعای برخورداری از «فره ایزدی» و «سلطنت موهبتی است الهی» را داشته‌اند، اما در عمل، اگر تأیید قدرت‌های بزرگ جهانی مثل روسیه، عثمانی، انگلیس و بعد شوروی و امریکا را نداشتند، کارشان با هزاران «اما» و «اگر» روبه‌رو می‌شد.

در سال ۱۷۲۰/۱۱۳۳ ڈری افندي سفير عثمانی و بعد / ولینسکی^۱ سفير روسیه به ایران آمدند تا اوضاع را از نزدیک مطالعه کنند. ڈری افندي گزارش خود را به «باب عالی» داد و شیخ‌الاسلام استانبول هم فتوای تسخیر ایران و تصّرف زمین و ناموس دشمن (شیعیان) را صادر کرد. ڈری افندي در این‌باره گزارش می‌دهد که: «انقراض نزدیک است، رجال سیاسی ندارند... فر دولت رفته و روزگارش به‌سر آمده است.» (ریاحی، ۱۳۶۸: ۹۵-۹۶، لکھارت، ۱۳۴۳: ۲۸۹-۲۹۰). ولینسکی هم که آمده بود تا درباره خطوط ارتباطی و وضعیت جغرافیایی و توانمندی‌های نظامی اطلاع پیدا کند، نتیجه سفارت خود را برای پطرکبیر فرستاد؛ که می‌توان با چند فوج قسمت عمده خاک ایران را ضمیمه خاک روسیه کرد، و الان وقت رسیدن به این اهداف است (E. I. 23, 604، هژیر، ۱۳۳۲: ۳۶-۳۷).

روسیه گیلان و سواحل دریاچه مازندران و عثمانی قسمت‌های وسیعی از آذربایجان و کردستان را تسخیر کردند و برای جلوگیری از جنگ، با وساطت فرانسه قراردادی در این زمینه امضا کردند (E. I. 23, 604، هژیر، ۱۳۳۲: ۳۶-۳۷).

رسم «حمایت» از شاه و دولت مرکزی ایران از انعقاد قرارداد پطرزبورگ در سال ۱۷۲۳/۱۱۳۸ آغاز شد. نخستین قرارداد در سن پطرزبورگ در ۱۲ سپتامبر ۱۷۲۳ منعقد گردید که در مقدمه آن آمده است: چند سالی است در ایران پریشانی و نامنی پیش آمده و عده‌ای از اتباع آن کشور... برخاسته‌اند و سبب ویرانی ایران شده‌اند... برای جلوگیری... از انهدام سلطنت ایران، شخصاً اسلحه خود را در برابر شورشیان به کار برد و برخی از شهرهای ایران را آزاد کرد... اعتمادالدوله، سفير خود را نزد امپراطور روسیه فرستاد... و در آن (نامه) خواهش کرد اعلیٰ حضرت روسیه اراده کنند تاج و تخت را حفظ کنند. موافقت‌نامه به شرح زیر است:

۱. اعلیٰ حضرت روسیه... برای سرکوبی شورشیان و حفظ اعلیٰ حضرت شاه بر تخت سلطنت ایران اراده می‌کند... سپاه به کشور ایران بفرستد تا... شاه با آسایش بر مملکت ایران حکومت کند.

۲. در برابر این، اعلیٰ حضرت شهرهای باکو و دربند را با تمام زمین‌ها که به این دو شهر بسته است و نیز ایالت گیلان و مازندران و استرآباد را برای تصرف و تصاحب ابدی به روسیه واگذار و این سرزمین‌ها... تا جاودان متعلق به روسیه خواهد بود (نفیسی، ۱۳۳۵: ۲۹۴-۲۹۲).

در مقدمه عهدنامه دوم رشت منعقدشده در ۱۷۳۲/۱۱۴۵، بار دیگر به مسئله حمایت روسیه از شاه ایران اشاره شده است: «همه بدانند چند سالی است در کشور ایران اغتشاش‌هایی روی داده و برخی از اتباع آن دولت بر علیه دولت مشروع خود برخاسته‌اند و ویرانی ایجاد کرده‌اند. [این کارها] دولت ایران را به خطری بزرگ انداخته است. بدین سبب امپراتور بزرگ پظرکبیر چه برای پاسبانی از ولایاتی که نزدیک ایران بوده و چه برای آنکه مانع شود دولت ایران از پای درآید ناچار، لشکریان خود را به ولایات ایران فرستاد.... درنتیجه این لشکرکشی سلطنت ایران اکنون در آسایش است و شاه بر تخت نیاکان خود در اصفهان پایتخت خود نشسته است.» (نفیسی، ۱۳۳۵: ۲۹۹-۳۰۰).

عهدنامه چهارم در گنجه در سال ۱۷۳۵/۱۱۴۷ توسط نادرشاه افشار، فقط چند ماهی مانده به خلع شاه تهماسب دوم با روسیه منعقد شد که اساس عهدنامه‌های پیشین را بر هم زد، اما قراردادهای «سن پظرزبورگ» و «رشت»، شکوه «فره ایزدی» و «مشروعیت» این باور و احترام مردم را نسبت به «سایه‌ی خدا» برای همیشه زیر سوال برد. (نفیسی، ۱۳۳۵: ۳۰۵، ۳۰۹).

در عصر سلطنت فتحعلی شاه قاجار ۱۲۱۲-۱۲۵۰ هـ ق و در پی دو جنگ طولانی با روسیه بر سر ولایاتی از ایران که از زمان شاه سلطان حسین تجاوز به آن آغاز شده بود، اکنون و پس از اتمام این دو جنگ، دو عهدنامه زمین‌گیرکننده بر ایران تحمیل شد: گلستان ۱۲۲۸/۱۸۱۳ و ترکمانچای ۱۲۴۳/۱۸۲۸. در فصل چهارم عهدنامه اول چنین آمده است: امپراتور روسیه برای اظهار دوستی و اتحاد خود نسبت به پادشاه ایران راغب است که در ممالک شاهانه ایران مراتب استقلال و

اختیار پادشاهی را ملاحظه نمایند، لهذا... اقرار می‌نمایند که هریک از فرزندان عظام ایشان به وليعهدی دولت ایران تعین گردد، هرگاه محتاج به اعانت باشد، مضايقت ننماید... به امداد روسیه، دولت ایران مستقر و مستحکم گردد» (نفیسی، ۱۳۳۵: ۲۵۸) شگفترا در اين قرارنامه، روسیه از استقلالی سخن می‌گويد که تحقیقش به پشتیبانی روسیه نیازمند است. به همین کیفیت، بهموجب ماده هفتم عهدنامه ترکمانچای، روسیه می‌پذیرد که از تاریخ جلوس وليعهد عباس میرزا، دولت روسیه وی را پادشاه ایران بشناسد.

به عبارت دیگر سلطنت عباس میرزا و بعد از وی جانشینان وی با تأیید تزار روسیه مشروعيت پیدا می‌نماید (واتسن، ۲۲۷: ۱۳۴۶، هوشنگ مهدوی، ۱۳۴۹: ۱۳۰).

این «حق» بنابر عهدنامه کامله‌الوداد، باید به رقیب، یعنی دولت بریتانیای کبیر نیز داده شود، معاهده‌ای که انگلستان را متعهد به دفاع از استقلال ایران و کیان سلطنت قاجار!! می‌نماید عهدنامه سال ۱۲۲۹ است؛ که به روایت عباس اقبال یکی از بدترین معاهدات تاریخ ایران است که ایران را از لحاظ سیاسی کاملاً تحت نظر انگلستان قرار داد و با امضای آن دولت ایران در حقیقت استقلالش را تسليم انگلیس کرد (اقبال، ۷۷۷: ۱۳۴۷). وزیر امور خارجه انگلیس در ۱۳۲۱ هـ ق در مجلس لردان کشورش چنین گفته بود:

«... با تمام قوا معارضه خواهیم کرد، زیرا روس‌ها گفته بودند، ما به خاک ایران چشم نداریم، اما راه دریا را می‌خواهیم» (مخبرالسلطنه، ۱۳۶۳: ۱۵۷-۱۵۸).

روس و انگلیس بهنام دفاع از «مقبولیت» و «مشروعيت» شاه در ایران شروع کردند و در طی راه به حمایت از نوع سامان سیاسی حاکم: «مشروطه» یا «استبدادی»، در برآمدن و ورافتادن شاهان یا سلسله‌های سلطنتی، رأساً در کار سیاست ایران به حضوری تعیین‌کننده رسیدند.

در ارتباط با «مشروعيت» فرمانفرمایی مقدس با تأییدات «فره ایزدی» که موضوع این مقاله است، مشروطه‌خواهان تلاش کردند تا با قراردادن «سلطنت موهبتی است الهی» در قانون اساسی ایران، «مشروعيت» تاریخی خاص این نمایندگی آسمان را به این مقام بازگردانند.

انقلاب مشروطه ایران و تدوین قانون اساسی و اینکه «سلطنت، موهبتی است الهی» هم نتوانست مشروعیت تاریخی مقام «شاه» را بازگرداند. قرارداد پنهانی ۱۹۰۷ که دور از چشم شاه قاجار، ایران را به سه قسم تقسیم کرد، در ارتباط با سلب «مشروعیت» حقوق الهی، سلطنت، مشروعیت و اینک «قانونیت» این مقام را نادیده انگاشت.

کسری مورخ درباره این پیمان می‌نویسد: ... اکنون دانسته می‌شود که زیان آن پیمان بسیار بیشتر از آن می‌بوده که پنداشته می‌شد.

این پیمان که در سال ۱۲۸۶ ش (۱۴۲۵ هـ) میان دو همسایه بزرگ ایران - روس و انگلیس - بسته شد، نتیجه گفت و گوهای چندساله‌ای بود که در نهان و آشکار، در لندن و پطرزبورگ، در میان نمایندگان دو دولت انجام می‌شده. دولت انگلیس که سالیان دراز با امپراتوری روس در آسیا رو به رو ایستاده و همیشه بکشاش و هم‌چشمی پرداخته... این زمان از نیرومندی آلمان به ترس افتاده... خود را ناگزیر می‌یافت که با دولت روس [پیمان بیند].

در آن پیمان، در دیباچه جداسری و آزادی کشور ایران، نوشته می‌شد، ولی بندهای پیمان به زیان... با این پیمان ایران به سه بخش تقسیم می‌شد. آنچه در میانه می‌ماند، برای خود ایران. گذشته از این، چون ارجی به دولت ایران نهاده و چنین پیمانی را بی‌آگاهی از آن بسته بودند، همین خود، تیشه‌ای به ریشه جداسری کشور شمرده می‌شد. (کسری، ۱۳۳۷: ۸۰۷-۸۰۸). این ریشه تیشه‌خورده در ادبیات سیاسی قبل از انقلاب اسلامی بهمن ۱۳۵۷ همان مقام و منزلتی بود که در سایه لطف و موهبت آسمان بر ایران حکمرانی کرده بود. در ارتباط با سلب مشروعیت که موضوع این مقاله است، دقیقاً قرارداد پنهانی ۱۹۰۷ این «مشروعیت» را بی‌محابا و فرعونانه ربود و آن را به کسانی واگذار کرد که برای اهداف ملی خودشان پرورش و آموزش دیده بودند.

این رفتار آنقدر غیرقابل دفاع بود که «لینچ» در فوریه ۱۹۰۷ خطاب به نمایندگان مجلس انگلیس گفت: «بالفرض که قرارداد ۱۹۰۷ روزی برای انگلیس نتیجه خوبی داشت، سزاوار نبود با ملتی که حق تربیت و تمدن بر بشریت دارد، در روز بی‌نوابی دست در دامن یاری انگلیس بزند، ما از یک طرف هزاران ایرانی را در

سفرارت پذیریم و در پرده ریشه استقلال و حیثیات ملی آنها را به تیشه سیاست قطع کنیم» البته سر ادوارد گری، وزیر خارجه آن زمان، در جواب همه اقدامات دولتش را موجه دانست (مخبرالسلطنه، ۱۳۶۳: ۱۹۸). شایان ذکر است که دولت انگلستان فقط به منافع ملی اش می‌اندیشید، ولی دولتمردان و رجال سیاسی ما همیشه منافع شخصی برایشان اصل بوده است. در درجه اول این شاهان ایران در دوره اسلامی بودند که مفهوم «فره ایزدی» در سلطنت که، سنت‌های سیاسی کهن ایران‌زمین برای اداره بهتر کشور آفریدند و به خوبی از آن نگاهداری کردند را پایمال خودپرستی، جهالت و نفس‌پرستی خود نمودند، تا آنجاکه آن افسانه «حمایت ایزدی» که باوری ستد بود را با پشتیبانی دولت‌های «غیر» و بیگانه معاوضه کردند. اینک مشروطیت به گل نشسته و لامحاله آن «مشروعیت فروهری» به نام «موهبت الهی» در متن قانون اساسی نوشته شده است. انتظار چنین می‌رفت که شاه فقط و منحصرأ به عنوان نماد آن مشروعیت تاریخی بماند و دور از دست مشروعیت گرفتن از بیگانگان تنها «شاه» باشد؛ زیرا زمان حاکمیت جابرانه و مقدس مآبانه گذشته بود و همه چیز در اختیار قانون مدون باید قرار گیرد. اما هنوز ایرانیان پریده از خواب اعصار، شیرینی حاکمیت قانون را نچشیده بودند که سرهنگ لیاخوف رئیس قزاق خانه، مجلس و مردم را یک جا به توب بست (مخبرالسلطنه، ۱۳۶۳: ۲۲۱-۲۱۴). اینک در بازی رقابت، روسیه بر حریف پیروز شده و «مشروعیت» که تا روز سیزدهم جمادی‌الاول سال ۱۳۲۴ در اختیار انگلیس بود را خود در اختیار گرفت. این گونه بود که گوهر کانونی اندیشه سیاسی دولتشاهی یا اندیشه‌ی ایران - شهری دستخوش توطئه‌های دولتين روسیه و انگلیس قرار گرفت. شاید آغاز سلب تمامی مشروعیت تاریخی «فره ایزدی» با پناه گرفتن محمدعلی‌شاه در سفارت روسیه در زرگنده شمیران به اتمام رسید. هرچند مرگ در غربت و تبعید اجباری احمدشاه قاجار و رضاشاه پهلوی را نیز داریم، اما فرار غمبار محمدعلی‌شاه یگانه بود و از درماندگی چیزی کم نداشت (شیخ‌الاسلامی، ۱۳۷۲: ۲۲-۱۷). بعد از خلع محمدعلی‌شاه، احمدشاه با موافقت و حمایت انگلیس به سلطنت رسید. شگفت‌انگیز این است که پزشک و مشاور محمدعلی‌شاه، دکتر سادوسکی، تربیت و لیعبد احمدمیرزا را به عهده سروان/سمیرنف روسی واگذار کرد (شیخ‌الاسلامی،

.(۲۶-۲۷: ۱۳۷۲)

در این زمان سر ادوارد گری به دولت روسیه اخطار می‌کند که در صدد گماشتن مأموران خود نباشد (مخبرالسلطنه، ۱۳۶۳: ۲۶۹). مستشارالدوله از میرزا نصرالله خان مشیرالدوله، صدراعظم پرسید: ما باید بدانیم مشروطه هستیم یا نه؟ مشیرالدوله گفت نه، مستشار گفت: پس دولت آب در گوش ما کرده است (مخبرالسلطنه: ۱۳۶۳، ۱۷۸).

پس از پیروزی انقلاب بلشویکی روسیه در اکتبر ۱۹۱۷ نیروهای روسی مقیم ایران به فرماندهی ژنرال بارتوف بدون خرجی و مهمات مانده بودند و دست به هیچ اقدامی نمی‌زدند.

ترور نیروهای متعددی که از طرف نیروهای کمیته مجازات به عمل آمد، سبب شد که وثوقالدوله در ۱۹۱۷ استغفا دهد و علاءالسلطنه که یک سیاستمدار معتدل طرفدار غرب بود یکبار دیگر به نخستوزیری برگزیده شود. علاء حکومت وحدت ملی، مرکب از رجال و نخستوزیران سابق که دارای حسن شهرت بودند تشکیل داد و مهمترین کاری که کرد، پس گرفتن شناسایی پلیس جنوب بود. در ششم نوامبر ۱۹۱۷ حکومت کرنسکی ساقط، و دولت جدید اتحاد شوروی تشکیل شد. با انتشار این خبر نه تنها قشون روسیه مقیم ایران که دستگاه روسی قزاقخانه به یکباره متلاشی شد (هوشنگ مهدوی، ۱۳۴۹-۱۹۷: ۱۳۲۵).

دولت بریتانیا برای پر کردن جای خالی ارتضی تزاری، در صدد تدوین و تحمیل قرارداد ۱۹۱۹ برآمد؛ قراردادی که به نام نخستوزیر وقت و به دلیل طرفداریش از آن بهنام وثوقالدوله مشهور شد. عده‌ای بر این باورند که احمدشاه به دلیل مخالفت با تصویب این قرارداد، خود مقدمات عزلش را از سلطنت مهیا کردند (مستوفی، ۱۳۲۵: ۱۶۷-۱۶۸، مخبرالسلطنه، ۱۳۶۳: ۳۴۱-۳۴۲).

انتشار عهدنامه ۱۹۱۵ میان روسیه تزاری و دولت انگلیس، مبنی بر تقسیم ایران به دو منطقه نفوذ، برای بریتانیا در درسرافرین شد (بهار، ۱۳۵۷: ۲۶-۲۷).

تنظيم و امضای این قرارداد ضربه آخرینی بود که بر مشروعیت «قبله عالم» و «اعلیٰ حضرت شهریاری» وارد آمد. تا قبل از این قرارداد، هنوز خاطراتی از شکوه «سایه خدا» بودن احمدشاه نزد ایرانیان وجود داشت. این بود که بعد از اعلام

شهریاری احمدشاه، مردم، شهر را آذین بستند و تقریباً دو سوم جمعیت تهران در مسیر شاه جوان با غریو شادی و فریاد «زنده‌باد پادشاه» به استقبال او رفتند. هنگامی که سلطان احمدشاه از کالسکه پیاده شد، سرداران ملی، شاه دوازده ساله‌ای را که خود برای سلطنت ایران برگزیده بودند را با تجلیل و تکریم در میان گرفتند. همه امیدها برای رهایی ایران در مشروعيت آسمانی و زمینی بود که اینک احمدشاه هر دو را در اختیار داشت. به قول شیخ‌الاسلامی: آیا برای سلطنت یک پادشاه آغازه‌ای بهتر، باشکوه‌تر، و امیدبخش‌تر از وضعی که توصیف شد، می‌توان در عالم خیال تصوّر کرد؟ (شیخ‌الاسلامی، ۱۳۷۲: ۲۵-۲۴).

اما متأسفانه احمدشاه قاجار پس از رسیدن به سن قانونی نتوانست از این‌همه احساسات پاک و بی‌ریای ملت، به سود خود و کشورش و به سود سلسله‌اش بهره‌برداری کند. درست است که درباریان آلوده عهد استبداد و بعد عهد مشروطه بر فکر و احساسات این کودک تسلط داشتند، اما نه آن زمان و نه بعد خبر نداشت «مشروعيت الهی» سلطنت از آن پادشاهی نیست که گناه کند که او نه تنها شاه نیست بلکه به قول پروین: آن پادشاه که ده خورد و ملک، رهزن است. سقوط شاه از مقامش و بر باد رفتن سلسله‌اش، اتفاقی نیست. احمدشاه خصوصیاتی داشت که با تصور «شاه» مورد نظر پروین مغایرت داشت: عشق به پول، حسادت و علاقه فراوان به قدرت. اینک شاه جوان که «قبله عالم» است و «جانشین و سایه خدا» بر روی زمین، تحت تعالیم سروان اسمیرنف روسی قرار گرفته است. انگلیسی‌ها که نقطه‌ضعف احمدشاه را فهمیده بودند، با پرداخت پانزده هزار تومان مقرری ماهیانه به وی در حقیقت مشروعيت تاریخی و موهبت الهی‌اش را از او سلب کردند. مسئله برکناری او کاری با مخالفت یا موافقتش با قرارداد ۱۹۱۹ نداشت. بعد از برکناری و ثوق‌الدوله، لرد کرزن، وزیر امور خارجه انگلیس تصمیم به قطع مقرری وی گرفت. نورمن، وزیر مختار بریتانیا در تهران عواقب قطع مقرری را این‌گونه پاسخ می‌دهد:... توصیه می‌کنم پرداخت مقرری... ادامه یابد... برای حفظ این روابط، همین است که تا می‌توانیم پول در اختیارش بگذاریم، زیرا در دنیا چیزی عزیزتر از پول در نظرش نیست (شیخ‌الاسلامی، ۱۳۷۲: ۳۰-۲۹). شاهی که مشروعيت قدرت و استقلال کشورش را به بیگانه می‌فروشد، مجبور می‌شود در عمارتی در کنار جنگل

(بولونی) در نهایت عزلت زندگی کند. پیشخدمت احمدشاه در این عمارت، نقل می‌کند که: امروز شاه با پیشانی چین‌خورده و شانه‌های خم‌شده و زهرخند غم‌آلود به قدر بیست سال پیر شده است.

طرفه اینکه یکی از اطرافیان شاه به نماینده روزنامه فرانسوی «لابرهمس» گفته که... بالین حال اتباع باوفای جانشین داریوش هنوز نومید نشده‌اند (مکی، ۱۳۲۴: ۳-۲). جاودانگی نام داریوش، مدیون فره ایزدی خودی بود و نه حمایت یونان و یونانیان. اینک به آخرین بخش فرضیه این مقاله می‌رسیم، یعنی انقراض یک سلسله بسیار مهم و طولانی مدت قاجار و برآمدن فردی که گویا دیگر هیچ نیازی به برخورداری از «فره ایزدی» نداشت نه از طریق نسب واقعی بردن به شاهان فرهمند باستان و نه از طریق تبارسازی غیرواقعی، همچون امیران غزنوی و امیران سلجوقی. اگرچه نادرشاه افسار خود را فرزند «شمیر» خواند، بالین وجود با عمه شاه تهماسب دوم پیوند زناشویی بست (هنری، ۱۳۶۳: ۹۵) و برای مشروعیت بخشدین و برخورداری از «فره ایزدی» موروشی خاندان صفوی، به قول میرزا مهدی خان «... روانه دربار شاهی و از حریم سلطنت، ازدواج یک نفر از بنات مکرمات خاقان مغفور را به جهت شاهزاده رضاقلی میرزا خواهشمند شد.» (استرآبادی، ۱۳۶۸: ۱۵۵).

بعد از پیروزی انقلاب اکبر و ظهور دولتی سوسیالیستی با ارزش‌های ایدئولوژیک لینینیستی و خروج نیروی‌های روسی از ایران، چشم‌های نگران ایران به‌سوی قزاق‌خانه گشت. در آن شرایط، هرکاری که باید انجام شود، باید از طریق این مرکز قدرت نظامی انجام گیرد. این است که انگلستان با پرداخت هزینه تگهداری آن، در صدد برآمد آن را در جهت اهداف خود به کار گیرد.

پس از آنکه دیویزیون قزاق از استاروسلسکی،^۱ آخرین فرمانده روسی بریگاد قزاق گرفته و تحويل ژنرال دیکسون انگلیسی شد، احمدشاه به توصیه انگلیسی‌ها سردار همایون را به فرماندهی آن گماشت، ولی درحقیقت کارها در دست سرهنگ اسمالیس، معاون دیکسون بود. سرهنگ اسمالیس هم به‌نوبه خود مأذور مسعود

کیهان که در مدرسه نظامی سن سیر درس خوانده بود را به نیابت خود انتخاب کرد (پورشالچی، ۱۳۸۴: ۳۰).

در پی عزل استاروسلسکی و آمدن افسران انگلیسی، مشیرالدوله استعفا داد، چون می‌دانست این، یعنی اجرای قرارداد و ثوق‌الدوله. در ماده سوم این قرارداد پیش‌بینی تشکیل ارتش ملی تحت نظر افسران انگلیسی شده بود. سپهدار اعظم جای مشیرالدوله را گرفت، صدراعظمی که می‌خواست همه خواسته‌های انگلیسی‌ها را برآورد. ژنرال ایرونساید با گماشتن سرهنگ اسمیت به عنوان مسئول امور مالی راه را برای بالا کشیدن رضاخان هموار ساخت (مستوفی، ۱۳۲۵: ۲۳۷-۲۳۸؛ کرونین، ۱۲۸-۱۲۹).

دومین بازیگر این صحنه سید ضیاء الدین طباطبائی بود. سید فرمانبرداریش را از انگلیسی‌ها در قضیه قرارداد ۱۹۱۹ نشان داده بود. سیروس غنی وی را نماینده «روح پلید انگلیسی‌ها» در ایران معرفی می‌کند. سید ضیاء از طریق «کمیته آهن» با «کمیته زرگنده» و با رضاخان میرپنج تماس پیدا می‌کند (دولت‌آبادی، ۱۳۶۲: ۲۲۴؛ غنی، ۱۷۴). طباطبائی گفته بود: «در صد سال اخیر انگلیسی‌ها حسن نیت خودشان را با وفاداری به ما نشان داده‌اند» (مستوفی، ۱۳۲۵: ۲۹۶). براساس مدارک سفارت امریکا: سید مأمور انگلیسی‌ها بود (مخبرالسلطنه: ۱۳۶۳: ۳۶۴؛ غنی، ۱۳۷۷: ۲۰۵). زمانی که رضاخان، سید را درینگه امام دید گفت: «شاید این جلت را رئیس ما کنند». (مستوفی، ۱۳۲۵: ۳۷۷). اجرای سناریوی کوتای ۱۲۹۹ زمانی مسلم شد که قرارداد دوستی ایران، و شوروی در سال ۱۹۲۱ در بیست‌وشش ماده به امضا رسید (دولت‌آبادی، ۱۳۶۲: ۲۰۴-۲۰۵).

در پیامی که ژنرال ایرونساید به رضاخان داد، نخستین قدم جدی در راه سلب مشروعیت تاریخی از جنبه فرهمندی مقام «شاه» برداشته شد. آنان در دو مورد با هم پیمان بستند: دشمنی همیشگی با بلشویسم، حفظ حرمت احمدشاه قاجار [تحت شرایطی] (رأیت، ۱۳۵۷: ۱۷۳؛ کرونین، ۱۳۵۷: ۱۵۸؛ غنی، ۱۳۷۷: ۱۷۱-۱۷۷). سرهنگ اسمایس می‌گوید: با آنکه رضاخان به من تعهد داده، ولی باید به تدریج اجازه داد راه بیافتد (غنی، ۱۳۷۷: ۱۷۹-۱۷۷؛ رأیت، ۱۳۵۷: ۱۷۴).

ایرونساید تذکر می‌دهد، این دیکتاتور نظامی می‌تواند به ما امکان دهد که ما

بهسلامت از مسئله ایران خارج شویم (غنى، ۱۳۷۷: ۲۰۴؛ رایت، ۱۳۵۷: ۱۷۴). در همین روز، نورمن، وزیر مختار انگلیس به لندن خبر داد: واحدهای قزاق مقیم قزوین و همدان... تحت فرماندهی رضاخان از قزوین به طرف تهران حرکت کرده و در تاریخ ۲۱ فوریه کمی بعد از نیمه شب وارد پایتخت شدند... نیرویی وجود نداشت که بتواند مانع از ورود قزاقها بشود (پورشالچی، ۱۳۸۴: ۳۱). سید ضیاءالدین به صدرات و رضاخان با لقب سردار سپه به فرماندهی کل قوا منصوب شد. طبق اسناد موجود، از جمله آخرین قدم‌هایی که در راه مشروعیت‌زدایی از احوال قدسی‌مایی شاه برداشته شد، این بود که بدون جویا شدن نظر احمدشاه با پادر میانی سرپرسی لورین، وزیر مختار انگلیس، سید را به تبعید فرستادند و سردار سپه را به جایش صدراعظم نمودند. از این به بعد بود که سردار سپه خود را «ناجی ایران» خواند (کرونین، ۱۳۷۷: ۲۶، ۳۰؛ غنى، ۱۳۷۷: ۳۳-۳۴).

احمدشاه برای بار دوم به اروپا رفت و نیابت سلطنت را به برادرش سپرد. اما رضاخان میرپنج به تدریج دست‌وپای مخالفان را قطع کرد، تا راه رسیدن به قدرت هموار شود. سرانجام روزنامه‌ی دیلی تلگراف در اکتبر ۱۹۲۵ (مهر ۱۳۰۴) خبر می‌دهد: «اکنون که معلوم شده، شاه ایران از آمدن به مملکت خود منصرف گردید، ممکن است جوش و خروش و هیجانی که به تحریک برخی از سلطنت‌طلبان افراطی و علماء علیه رضاخان تولید شده بود، پایان یابد، به راستی جای تعجب است.... علت این تغییر آن است که رضاخان... مناسبات خود را با انگلیسی‌ها برهم نزده است.» (شمیم، ۱۳۴۹: ۶۴۳)

در ادامه و تکمیل این روند، مجلس شورای ملی در یک جلسه فرمایشی که در ۲۱ آذر سال ۱۳۰۴ تشکیل شد، با تغییر اصول ۳۶-۳۷ و ۳۸ متمم قانون اساسی، سلطنت را به رضاخان پهلوی واگذار کرد، به گفته دولت‌آبادی سردار سپه از بر سر گذاردن «تاج کیانی» بر سر سرپیچی نکرد (پورشالچی، ۱۳۸۴: ۲۵۰؛ دولت‌آبادی، ۱۳۶۲: ۳۷۹-۳۸۰؛ شمیم، ۱۳۴۹: ۶۴۵).

سردار سپه با حمایت صریح بریتانیایی کبیر «تاج کیانی» بر سر نهاد. در این راه بیش از همه وقت مشروعیت تاریخی اندیشه سیاسی دولتشاهی مصلدوم شد. بهر تقدیر تا زمانی که نظام سیاسی شاهی در ایران باید حاکمیت داشته باشد، چنین نظامی نیازمند آن

است که از مشروعیتی فراقانونی برخوردار باشد. از شروع سلطنت شاه تهماسب دوم و پس از تأسیس دولت قاجاری تا استقرار رضاشاه بر اریکه شاهی، به جای از دست رفتن مشروعیت برآمده از موهبت‌های الهی و آسمانی، این تأیید و پشتیبانی دولتين روسیه و انگلیس بودند که جای آن مشروعیت ایرانی را گرفتند. حال که کشتی‌بان را سیاستی دگر آمد، شاه جدید همنوا با یاران و ملیون همراه، باید اندیشه سیاسی مصلوم دولتشاهی را التیام بخشدند. این تلاش در چندین قلمرو انجام گرفت. اول از طریق بزرگ‌نمایی و اصرار بر ایران‌دوستی سربازانه اجداد رضاخان در راه سر بلندی ایران (پورشالچی، ۱۳۸۴: ۶۲). دوم از طریق برگردان نام خانوادگی «پهلوی» و نیز توجه به تاریخ ایران باستان از طریق احداث بناهای بزرگ با استفاده از معماری از جنس تخت جمشید و تأسیس فرهنگستان و پالایش زبان فارسی از لغات غیرفارسی، سوم از طریق تجلیل و تکریم مذهب تشیع و آیین‌های آن و اعلام اینکه وی خود را ملزم به اجرای عملی احکام شرع مبین اسلام می‌داند (غنی، ۱۳۷۷: ۳۹۷). با توجه به سیاست انگلستان، دایر بر از رونق انداختن مرکزیت ریاست روحانی شیعه در عراق عرب، سردار سپه یکی از صاحب‌منصبان ارشد نظام را به اتفاق سردار رفت به‌ظاهر برای احترام به رؤسای روحانیون شیعی عراق، ولی در باطن برای نشان دادن علاقه‌مندیش به مذهب تشیع به نجف فرستاد. رفت در مراجعت، شمشیری از طرف حضرت عباس(ع) «برای سردار سپه آورده بالای او را به این تشریف شریف مشرف می‌سازد. سردار سپه برای درک این شرافت تهیه مفصلی دیده دعوت عمومی می‌کند و در میان چندین هزار کس شمشیر مزبور را با تشریفات بسیار بر کمر می‌بندد.» (دولت‌آبادی، ۱۳۶۲: ۲۹۲).

شاپیوه تذکر است برخورداری شهریاران از «موهبت الهی» و «فره ایزدی» در نگاه و اندیشه سیاسی شیعی جایگاه مشخصی دارد.

آخرین ضربه به این حریم تاریخی و مورد احترام نظام سیاسی دولتشاهی در قضیه خلع و خروج رضاشاه از ایران وارد آمد، زمانی که وی به دستور لندن و مسکو از سلطنت استعفا داد و راه تبعید را در پیش گرفت. بولارد، وزیر مختار انگلیس روشن کرد که مدام که رضاشاه در اریکه سلطنت قرار دارد، قدمی نمی‌توان برداشت. پس از گفت‌وگو میان بولارد و اسمیرنوف، سفیر شوروی چنین مقرر شد که پنج روز به رضاشاه مهلت دهنده تا از سلطنت کناره‌گیری کند. اگر رضاشاه

نپذیرفت، قوای متفقین وارد پایتخت خواهند شد. تا آن روز هنوز از لندن دستور مستقیمی برای بولارد نرسیده بود که جانشین رضاشاه چه کسی باید باشد. سرانجام در لندن توافق شد فعلاً وليعهد در چهارچوب قانون اساسی جانشین و وارث تاج و تخت ایران شود (عقلى، ۱۳۲۰: ۱۳۴-۱۳۲). در پایان اين گونه شد تا «فره ايزدي» و مقام اول در طول تاریخ پر فرازونشیب و سرشار از شادی زاری ایران، در پای اهداف دولت‌های مقتدر و حاکم بر سرنوشت جهان به قربانگاه روانه شد.

نتیجه‌گیری

بعد از اوج گرفتن توانمندی سیاسی و اقتصادی ایران در روزگاران طولانی مدت شاه عباس اول، عهد فروپاشی دولت صفوی و گرفتاری‌های ایرانیان از راه رسید. از آنجاکه تاریخ مدون ایران پیرامون کارایی یا ناکارایی شاهان شکل گرفته است، با قتل شاه سلطان حسین، ایران در هرج و مرجی طولانی فرو رفت. شکوه و نام شاهان ایران برگرفته و زایده اعتقاد و باوری بود که مردم ایران به منبع لایزال قدرت، یعنی نیروهای ماورایی داشتند. ایرانیان باستان هرگونه قدرتی را از سرچشمه آن، یعنی آسمان‌ها می‌دانستند و بر این باور بودند، هر زمان که شاه از جاده صلاح و صواب خارج شد، «فره ايزدي» از او دور شده و شاه گرفتار بدترین افراد، یعنی ضحاک زمان خود خواهند شد، چنانچه جمشید جم با این سرانجام روبرو شد، اینک شاه سلطان حسین در اثر کم‌کاری‌ها و کچ روی‌هایش مورد خشم ايزدي قرار گرفته و توسط محمود افغان از سلطنت برکنار شده و توسط اشرف به قتل رسیده است. بدین ترتیب «فره ايزدي» و «موهبت الهی» از وی دور شد. پس از هرج و مرجی مرسوم ناشی از قتل پادشاه، دو دولت نیرومند همسایه وارد خاک ایران شدند و به‌نام بر تخت نشاندن فرزند شاه مقتول، یعنی شاه تهماسب دوم، از او حمایت کردند، و با وی قرارداد پظرزبورگ و رشت را منعقد کردند. در مقابل، بخش‌هایی از سرزمین ایران را تسخیر کردند. تا این زمان، مشروعیت قدرت شاهان برآمده از اراده ازلی و مقدس بوده، اما با ورود دولتین روسیه و عثمانی در قضیه تهماسب، دیگر اراده آسمانی از شاه حمایت نکرد و پشتیبانیش را از وی سلب کرد. این نخستین نمونه بود در دوران معاصر، چگونه زمانی که قدرت‌های زمینی بدخواه از

شاهان حمایت می‌نمایند، اراده‌های ماورایی آنان را در مقابل سختی‌های روزگار تنها می‌گذارند. بدین‌سان نخستین مورد، اثبات فرضیه این مقاله شکل می‌گیرد.

نادرشاه افشار با آن‌همه جانفشانی و شکوهمندی‌هایی که برای ایران به‌بار آورد، هرگز موفق به بازگرداندن مشروعيت ازدست‌رفته نشد. کریم‌خان زند هم تنها با پذیرفتن عنوان «وکیل‌الدوله» کار را به نتیجه دلخواه رساند و از خیر و شر (فرهمندی) گذشت.

به هنگام تأسیس قاجاریه، روسیه که اینک قدم‌های نخستین را در راه سرمایه‌داری برمی‌داشت و نظر به آب‌های نیلگون خلیج فارس داشت، سعی در یافتن جای پای محکم و همیشگی در ایران داشت؛ این بود که پس از تحمیل جنگ طولانی روسیه علیه ایران و کارشکنی‌های انگلستان در کار ایران موفق شدند با انعقاد قراردادهای «گلستان، ترکمنچای» و عهدنامه ۱۲۲۹، حمایت از شاه ایران‌زمین را در اختیار گیرند. پس از این قراردادها، شاه قاجار مورد حمایت الهی نبود، بلکه آن حمایت از آنان سلب شده و اینجا اراده روسیه و انگلیس جای آن نیروهای فوق شری را گرفتند. بنابر اراده این دو قدرت جهانی، عباس میرزا به عنوان ولی‌عهد شناخته شد و پس از آن آمدن و رفتن شاهان قاجار و بعد پهلوی نیز، تحت همین شرایط جدید انجام شد. آمدن و رفتن محمدعلی شاه، احمدشاه و رضاشاه از این قاعده مستثنی نبود. با پیروزی انقلاب اکبر روسیه این انگلیس بود که به‌تهایی احمدشاه را برد و رضاشاه را آورد، اما در برکناری و تبعید رضاشاه، دوباره شوروی در کنار انگلستان قرار گرفت.

در گذر این زمان، یعنی از تحمیل قرارداد پطرزبورگ و رشت تا واقعه شهریور ۱۳۲۰ دیگر از «فره ایزدی» و «موهبت الهی» و سایه خدایی برای شاهان قاجار و پهلوی خبری نبود و تنها اراده دولتی انگلستان و روسیه شوروی بود که عامل به‌تخت کیانی نشستن و اورنگ پادشاهی بر سر نهادن، شاهان ایران‌زمین بوده است.

منابع

- ابراهیمیان، یرواند (۱۳۷۷)، ایران بین دو انقلاب، ترجمه احمد گل محمدی، تهران: نشر نی.
- استرآبادی، میرزا مهدی (۱۳۶۸)، تاریخ جهانگشای نادری، تهران: دنیای کتاب.
- اعتصامی، پروین (۱۳۷۱)، دیوان، تهران: نشر روایت.
- اقبال، عباس (۱۳۴۷)، تاریخ مفصل ایران، تهران: خیام.
- بهار، محمدتقی (۱۳۵۷)، تاریخ مختصر احزاب سیاسی، ۲ مجلد، تهران: جیبی.
- بیات، کاوه (۱۳۶۹)، قرارداد ۱۹۱۹ و تشکیل قشون متحده‌شکل در ایران، تاریخ معاصر ایران، تهران: مؤسسه پژوهشن و مطالعات فرهنگی.
- پورشالچی، محمود (۱۳۸۴)، قزاق، عصر رضاشاه پهلوی، تهران: مروارید.
- دولت‌آبادی، یحیی (۱۳۶۲)، حیات یحیی، ۴ مجلد، تهران.
- رأیت، دنیس (۱۳۵۷)، انگلستان در ایران، ترجمه غلامحسین صدر افشار، تهران: دنیا.
- رجایی، فرهنگ (۱۳۷۲)، اندیشه سیاسی در شرق باستان، تهران: قومس.
- ردهد، برایان (۱۳۷۳)، اندیشه سیاسی از افلاطون تا ناتور، ترجمه مرتضی کاخی و اکبر افسری، تهران: آگاه.
- روسانی، شاپور (۱۳۶۳)، نهضت میرزا کوچک خان جنگلی، تهران: چاپخشن.
- ریاحی، محمدامین (۱۳۶۸)، سفارت‌نامه‌های ایران، تهران: توسع.
- شیخ‌الاسلامی، جواد (۱۳۷۲)، سیمای احمدشاه، ۲ مجلد، تهران: گفتار.
- شمیم، علی‌اصغر (۱۳۴۹)، ایران در دوره قاجار، تهران: امیرکبیر.
- صفت‌گل، منصور (۱۳۸۱)، ساختار نهاد و اندیشه دینی در ایران عصر صفوی، تهران: رسا.
- طباطبائی، سید جواد (۱۳۸۰)، دیباچه‌ای بر نظریه انتحطاط ایران، تهران: نگاه معاصر.
- _____ (۱۳۷۳)، زوال اندیشه سیاسی در ایران، تهران: کویر.
- طاری، شیخ حسن (۱۳۷۵)، علامه مجتسی، تهران.
- عقاقي باقر، ذکاء‌الملک فروغی (۱۳۷۰)، شهریور ۱۳۲۰، تهران: انتشارات علمی.
- غزالی، امام محمد (۱۳۶۷)، نصیحة‌الملوک، تصحیح جلال‌الدین همایی، تهران: نشر هما.
- غنی، سرویس (۱۳۷۷)، برآمدن رضاخان و افتادن قاجار، تهران: نیلوفر.
- کرونین، استفانی (۱۳۷۷)، ارتش و حکومت پهلوی، ترجمه علی بابایی، تهران: خجسته.
- کار لوترنریو، پیو (۱۳۵۹)، رقابت روس و انگلیس در ایران و افغانستان، ترجمه عباس آذربین، تهران: بنگاه ترجمه.
- کسری، احمد (۱۳۳۷)، تاریخ هیجده‌ساله آذری‌یجان، ۲ مجلد، تهران: امیرکبیر.

مارکس، (بی‌تا)، *شیوه‌های تولید آسیاپی*، بی‌نا.

لکهارت، لورنس (۱۳۴۳)، *انعراض سلسله صفویه و ایام استیلای افغانستان در ایران*، ترجمه مصطفی قلی عمامد، تهران.

مخبر السلطنه هدایت (۱۳۶۳)، *گزارش ایران قاجاریه و مشروطیت*، به اهتمام محمدعلی صوتی، تهران: نقره.

مستوفی، عبدالله (۱۳۲۵)، *زندگانی من*، قسمت اول از جلد سوم، تهران: علمی.

مکی، حسین (۱۳۲۴)، *تاریخ بیست ساله*، مجلدات ۲ و ۳، تهران.

نصیری، محمدابراهیم بن زین العابدین (۱۳۷۳)، *دستور شهریاران*، به کوشش، محمد نادر نصیری مقدم، تهران: موقوفات افشار.

نظام الملک طوسی (۱۳۴۸)، *سیاست‌نامه*، به کوشش جعفر شعار، تهران: جیبی.

نعمانی، فرهاد (۱۳۵۸)، *تکامل فنون دلیلیم در ایران*، تهران: خوارزمی.

نفیسی، سعید (۱۳۳۵)، *تاریخ اجتماعی و سیاسی ایران در دوره معاصر*، ج ۱، تهران: شرق.

واتسن، گرانت (۱۳۴۶)، *تاریخ ایران دوره قاجاریه*، ترجمه محمدرضا شفیعی کدکنی، تهران: بنیاد.

هنری، جونس (۱۳۶۵)، *زنگی نادرشاه*، ترجمه اسماعیل دولتشاهی، تهران: انتشارات علمی.

هزیر، عبدالحسین (۱۳۲۲)، یا پظرزبورگ یا قسطنطینیه، تهران.

هوشنگ مهدوی، عبدالرضا (۱۳۴۹)، *تاریخ روابط خارجی ایران*، تهران: امیرکبیر.